豆渡の渡し まめど わた

を作っているので、大豆長者と呼ばれる大きなはなし おかーしむかしは、鎌倉時代のいつごろかのおはなし と思われます。尾張の国の草井村=江南市草井話と思われます。尾張の国の草井村=江南市草井には草井の渡し場がありました。そして、その渡しには草井の渡し場がありました。そして、その渡しには草井の渡し場がありました。そして、その渡しいない かまくらじだい かた ばか かん にじゅうにん みの くに すこ はい かた は かっく こうなんしくさい かまくらじだい

下男たちを集めると、いつもの年のようにゖなん ある年の夏になったばかりのころです。長者はある年の夏になったばかりのころです。長者は

屋敷がありました。

申しつけました。

などと口々に賛成して、ついに大釜を持ってき「そうだ」「そうだ」「そうしよう」 「そうだ」「そうだ」「そうしよう」

て大豆を煮はじめました。



たとうないでは、いでようのでは、いだしにははいません。 で大豆のこと、もう芽をふく種にはなりません。 たときには少しだけ残ったけれど、一度煮てしまたときには少しだけ残ったけれど、一度煮てしまたときには少しだけ残ったけれど、一度煮てしまたときには少しだけ残ったが、やっと満腹になって、たっぱいはいましたが、やっと満腹になって、たっぱいはいいでは、いだしにははいましたが、やっとだけでは、これが、やっとは、

「長 者 さまに、どう話したらいいのかのう」

しかしこれといったよい 考 えはなく、その日はだこんどは暗い顔をして相談をもちかけました。

三日ほどたって、下男たちが大豆を食べた 畑 にみっか げなん だいず た はたけまったままわが家へと帰っていきました。

ろに、たった一本だけ大豆が生えておりました。
いっぽん だいず は
やってくると、大豆を煮る前に水洗いをしたとこだいず に まえ みずあら

それからの下男たちは長者にそしらぬふりを ザなん ちょうじゃ

して、かわるがわるに一本の大豆の苗を、だいじいっぽん だいず なえ

にだいじに育てました。そのうち、下男たちの願い

が通じたのでしょうかその大豆はすくすくとのび

て、二ヵ月ほどもたつと、今まで見たことも聞いた゛゛゛゛゛

こともない大木になっていきました。

やを取ってから実にすると、それはなんと五石余りとを取ってから実にすると、それはなんと五石余り おおよろこ 大 喜び。大木にのぼって一 生けんめい大豆のさ やがて実りの秋になりました。下男たちは、 いっしょう げなん

にもなったのです。 は、こうだいず たいぼく き たお ござい取れた大豆をすべて 長 者の倉に納めた下男た取れた大豆をすべて 長 者の倉に納めた下男た 次に大豆の大木をやっと切り倒し、五台のっぎだいずたいぼく

ちょうじゃ 車 にのせると声をはり上げ、木遣唄を唄いながら きやりうた

長 者の屋敷に引きこみました。



が、そのうち ちょうじゃ 長 者は、しばらくの 間 ボーッとしておりました 「こ、こ、こりゃあ、どうしたことだ」 話 を聞いて腰をぬかさんばかりにおどろいた



んで一隻の船に仕上げました。 前の木曽川に浮べて渡し船にするのじや。うん」 の評 判になり、木曽川を渡る多くの人たちの足 「このふしぎな大豆の大木で船を作ろう。そしてだいず、たいぼく、ふね、っく じぶん ひょうばん その後、大豆の大木船は乗り心地が良いと近在 自分でそう返事をすると、翌日には船大工を呼 いっせき ふね きそがわ うか ご だいず たいぼくせん の きそがわ わた おお よくじつ ごこち ふなだいく きんざい

となって親しまれました。